

44 D1		KARTA PRZEDMIOTU				
Nazwa przedmiotu/modułu:		Zaawansowany język migowy w fizjoterapii				
Nazwa angielska:		Advanced sign language in physiotherapy				
Kierunek studiów:		Fizjoterapia				
Poziom studiów:		Stacjonarne, jednolite magisterskie				
Profil studiów:		praktyczny				
Jednostka prowadząca:		Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Medycznych i Technicznych Katedra Nauk o Kulturze Fizycznej i Zdrowiu				
Prowadzący przedmiot:		mgr Teresa Gola				
I Formy zajęć, liczba godzin						
Semestr	W	C	L	Samodzielna praca studenta	Łącznie	ECTS
1	-	-	45	45	90	3
II Cel przedmiotu						
C1 – Poznanie zasad i opanowanie umiejętności porozumiewania się w systemie językowo-migowym.						
C2 - Odczytywanie komunikatów gestograficznych, opisów słownych oraz ilustracji znaków migowych.						
C3 - Przeprowadzenie wywiadów dotyczących stanu chorego oraz przekazywanie niezbędnych wskazówek i zaleceń						
C4 - Zastosowanie zasad komunikowania się z chorym niesłyszącym i słabosłyszącym.						
III Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji						
Brak wymagań wstępnych.						
V Oczekiwane efekty uczenia się						
EU1 - Student zna problematykę inwalidztwa i wpływu głuchoty na mowę i potrafi zastosować wiedzę w kontakcie z osobą głuchą, wykazując nawyk samokształcenia w zakresie posługiwania się językiem migowym.						
EU2 - Student zna zasady porozumiewania się w systemie językowo-migowym, potrafi odczytać znaki gestograficzne, przejawia empatie podczas przejmowania na siebie różnych ról.						
EU3 – Student zna znaki daktylograficzne- statyczne, dynamiczne, liczbowe oraz ideograficzne. Sprawnie i precyzyjnie posługuje się nimi w kontakcie z osobą głuchą i jego rodziną.						
EU4 – Student opanował język migowy w zakresie terminologii medycznej, potrafi zebrać informacje o stanie zdrowia pacjenta głuchego wykazując gotowość niesienia pomocy głuchym i ich rodziną.						
EU5 – Student zna znaki określające zabiegi fizjoterapeutyczne, poinformuje osobę głuchą o proponowanych.						
V Treści programowe						

<b>Forma zajęć: Laboratorium</b>		<b>Liczba godzin</b>
<b>Ćw1</b>	Informacje dotyczące warunków zaliczenia. Wskazanie literatury. Zapoznanie z programem ćwiczeń. Przydział tematów do pracy własnej. Wybrane zagadnienia rehabilitacji niesłyszących, wpływ głuchoty na mowę	<b>3</b>
<b>Ćw2</b>	Prawidła przekazywania palcowego	<b>3</b>
<b>Ćw3</b>	Przekazywanie i odbiór znaków daktylograficznych	<b>3</b>
<b>Ćw4</b>	. Przekazywanie i odbiór znaków określających liczby	<b>3</b>
<b>Ćw5</b>	Łączenie poznanych znaków w zdaniach	<b>3</b>
<b>Ćw6</b>	Poznanie znaków grzecznościowych grzecznościowych zastosowanie w zdaniach.	<b>3</b>
<b>Ćw7-9</b>	Poznanie znaków określających zawody, miejsca pracy oraz miejsca zamieszkania.	<b>6</b>
<b>Ćw10-12</b>	Poznanie znaków określających badania, sposobów leczenia i rehabilitacji oraz zastosowanie ich w zdaniach	<b>9</b>
<b>Ćw13-14</b>	Zastosowanie znaków słownictwa podstawowego i specjalistycznego w kontakcie z osobą głuchą.	<b>6</b>
<b>Ćw15</b>	Podsumowanie wiedzy, umiejętności i kompetencji personalnych uzyskanych podczas. Podsumowanie zajęć. Ostateczna ocena. Wpisywanie ocen.	<b>3</b>
<b>Suma godzin:</b>		<b>45</b>
<b>VI Narzędzia dydaktyczne</b>		
<b>1.</b>	Podręczniki, słownik języka migowego , prezentacje multimedialne, filmy, foliogramy.	
<b>2.</b>	Scenariusze scenek rodzajowych	
<b>3.</b>	Karty kalamburów, karty dialogów	
<b>VII Metody dydaktyczne</b>		
<b>1.</b>	Pogadanka	
<b>2.</b>	Ćwiczenia	
<b>3.</b>	Gry dydaktyczne	
<b>VIII Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)</b>		
<b>F1.</b>	Realizacja prostego scenariusza	
<b>F2.</b>	Decyzyjna gra dydaktyczna	
<b>P1.</b>	Realizacja rozbudowanego scenariusza.	
<b>IX Obciążenie pracą studenta</b>		
<b>Forma aktywności</b>		<b>Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</b>
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć).		<b>45</b>
Przygotowanie się do przedstawienia prostego i rozbudowanego scenariusza.		<b>30</b>
Przygotowanie się do zajęć.		<b>15</b>

SUMA			90			
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU			3			
X Literatura podstawowa i uzupełniająca						
Literatura podstawowa: 1. B. Szczepankowski, D. Koncewicz:” <i>Język migowy w terapii</i> ’, WSP w Łodzi 2008 2. B. Szczepankowski:” <i>Język migowy pierwsza pomoc</i> ”, Warszawa CEM 1996” 3. O. Kosiba, P. Grenda:” <i>Leksykon języka migowego</i> ”, Silentium Bogatynia 2011						
Literatura uzupełniająca: 1. Hendzel j. K.: „ <i>Słownik polskiego języka miganego</i> ”. Olsztyn W S i P 1995. 2. Hoffman B.: „ <i>Surdopedagogika Zarys problematyki.</i> ”. Warszawa W S i P 1987. 3. Pietrzak K.W.: „ <i>Język migowy dla pedagogów</i> ”. Warszawa W S i P 1992. 4. Szczepankowski B.: „ <i>Język migany w szkole. Cz. I, II, III</i> ”. Warszawa W S i P 2000 5.Szczepankowski B.: „ <i>Język migowy w zakładzie pracy</i> ”. Warszawa W S i P 1992.						
XI TABLICA POWIĄZAŃ EFEKTÓW PRZEDMIOTOWYCH I KIERUNKOWYCH Z CELAMI PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO METOD ICH WERYFIKACJI						
Efekty kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
EK1	K_W01 K_K01 K_K08	C1	Ćw. 1, Ćw. 2, Ćw. 3, Ćw. 4, Ćw. 5, Ćw. 6, Ćw. 7, Ćw. 8, Ćw.9, Ćw. 10, Ćw. 11, Ćw. 12, Ćw. 13, Ćw. 14	1, 2	1,2	F
EK2	K_W13 K_K03 K_U07	C1, C2	Ćw. 2, Ćw. 4,	2,3	1,2	F
EK3	K_W13 K_U02 K_K10	C3, C4	Ćw. 3, Ćw. 4, Ćw. 5, Ćw. 6, Ćw. 7, Ćw.8, Ćw. 9	2,3	2,3	F
EK4	K_W14 K_U05 K_U21 K_K11	C3, C4	Ćw. 10, Ćw. 11, Ćw.12, Ćw.13, Ćw.14	2,3	2	F
EK5	K_W13 K_U16 K_U18 K_K02	C3, C4	Ćw. 13, Ćw. 14, Ćw. 15	2,3	2,3	P

## XII ZASADY WERYFIKACJI OCZEKIWANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

**Bardzo dobrą, dobrą plus:** Doskonale zna problematykę inwalidztwa, przyczyny i rodzaje uszkodzeń słuchu oraz wpływ słuchu na mowę. Dąży do perfekcjonizmu w zakresie posługiwania się językiem migowym w kontaktach z osobami głuchymi. Sprawnie wykorzystuje poznane zasady i techniki w porozumiewaniu się z osobą głuchą, płynnie odczytuje i przekazuje znaki gestograficzne. Sprawnie, szybko i samodzielnie posługuje się poznanymi znakami łącząc je z innymi technikami porozumiewania się z osobami głuchymi. Sprawnie, szybko, samodzielnie i bardzo dokładnie posługuje się znakami w zakresie terminologii medycznych. Zbierze wywiad od osoby głuchej bądź jej rodziny, udzieli niezbędnych informacji. Wykazując odpowiedzialność za podjęte działania. Sprawnie, szybko i samodzielnie wykorzysta poznane znaki i techniki porozumiewania się z osobą głuchą do przekazania proponowanych i podejmowanych zabiegów. Uznaje prawa osób głuchych do decydowania o podejmowanych działaniach medycznych.

**Dobłą:** Zna problematykę inwalidztwa, przyczyny i rodzaje uszkodzeń słuchu oraz wpływ słuchu na mowę. Dąży do doskonalenia w zakresie posługiwania się językiem migowym w kontaktach z osobami głuchymi. Wykorzystuje poznane zasady i techniki w porozumiewaniu się z osobą głuchą, odczytuje znaki gestograficzne bezbłędnie. Samodzielnie i sprawnie dobierze poznane znaki i ułoży w zdania. Płynnie przekazuje znaki wykazując postawę odpowiedzialności wobec własnych umiejętności. Samodzielnie dobierze poznane techniki i znaki porozumiewania się z osobą głuchą. Udzieli niezbędnych informacji. Doskonali umiejętności w zakresie języka migowego. Wykorzysta poznane znaki i techniki porozumiewania się do przekazania proponowanych i podejmowanych zabiegów fizjoterapeutycznych. Uznaje prawa osób głuchych do decydowania o podejmowanych działaniach medycznych.

**Dostateczną plus, dostateczną:** Zna problematykę inwalidztwa i wpływu głuchoty na mowę. Nie przejawia chęci samokształcenia się w zakresie języka migowego. Wymaga ukierunkowania przy posługiwaniu się znakami gestograficznymi i dłuższego czasu do wyboru odpowiednich znaków. Nie korzysta z zasad porozumiewania się w systemie języka migowego. Wymaga ukierunkowania w posługiwaniu się znakami. Jest chętny do współpracy i doskonalenia umiejętności z zakresu języka migowego. Myli znaki w zakresie terminologii medycznej potrzebnej do zebrania informacji od pacjenta, wymaga dłuższego czasu do wyboru znaków i technik porozumiewania się. Ma trudności w doborze znaków i technik porozumiewania się z osobami głuchymi by udzielić potrzebnych informacji dotyczących zabiegów fizjoterapeutycznych. Udzielane informacje są niepełne i nieprecyzyjne.

**Niedostateczną:** Nie interesuje się problematyką inwalidztwa i wpływem głuchoty na mowę. Przejawia lekceważący stosunek do nauki w zakresie języka migowego. Nie interesuje się zasadami obowiązującymi przy posługiwaniu się językiem migowym. Nie potrafi wykorzystać znaków gestograficznych. Nie opanował znaków daktylograficznych-statycznych i dynamicznych, liczb oraz znaków ideograficznych objętych programem nauczania. Przejawia lekceważący stosunek do nauki języka migowego opuszczając zajęcia oraz brakiem aktywności na zajęciach. Nie opanował języka migowego w zakresie terminologii medycznej by zebrać informacje potrzebne w pracy fizjoterapeuty. Nie potrafi udzielić koniecznych informacji osobie głuchej. Nie wykazuje gotowości do własnego rozwoju w zakresie języka migowego i niesienia pomocy osobom niesłyszącym. Nie przyswoił znaków z terminologii medycznej, fizjoterapeutycznej, nie potrafi dobrać znaków do sytuacji. Nie dąży do rozwoju własnych umiejętności.

## XIII DODATKOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

1. Informacje na temat miejsca odbywania się zajęć
2. Informacje na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina)

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>3. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce)</li><li>4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce)</li></ol> |
|---|